



Пройков, Пройко

• аниматор, режисьор, художник •

Пройко Тенев Пройков е роден на 07.11.1927 г. в Перник. Образование Завършил е живопис при проф. Илия Петров във ВИИИ „Николай Павлович“ (1951). Работил е като художник и журналист във в. „Дунавска правда“, Русе (1951), като художник във в. „Земеделско знам?“ (1956-1958), аниматор в Отдел за мултипликационни филми към СИФ (1959-1963), художник-постановчик в отдел „Трик“ на БТ (1963-1969), режисьор в САФ „София“ (1970-1989), режисьор в студия „Каданс“ към СИФ „Бояна“ (1989-1991). Худ. ръководител - педагог на курс за подготовка на аниматори към „Каданс“ (1988-1999). Член на СБФД; АСИФА. Публикува илюстрации и карикатури в печата. Звание на профорганизацията на СИФ „най-добър в професията“ като художник-аниматор в Отдела за мултипликационни филми (1962). Орден „Кирил и Методий“ II ст. (1977), I ст. Два пъти наградата на СБФД - за цялостно творчество и филма „Пеещите каубои“ (1984) и за анимация (1996-1997); Наградата „Тодор Недев“ на САФ „София“ за най-добър аниматор (1984); поощрителна награда на БТ за цялостна работа в областта на анимацията в телевизията (1965); „Болният Шаро“ - II награда на НПАФ (Толбухин, 1972); „Буфосин-хронисти“ - награда на НПАФ (Толбухин, 1975), специалната награда на МФ на документалните и късометражни филми (Лайпциг, ГДР, 1975); „Изложба“ - наградата на публиката на НПАФ (Толбухин, 1976), наградата за най-добър анимационен филм ФБКФ (Пловдив, 1976); „Пре-люд“ - специалната награда на СИФЕЖ на МКФ (Москва, 1979), специален диплом на ФФ (Лондон, 1980); „Пеещите каубои“ - Наградата на СИФЕЖ на Световния ФАФ (Варна, 1985); награда (Толбухин, 1986); награда за цялостно творчество (Варна, 1997). Съпруга Христина Пройкова, художник-аниматор в САФ „София“ – починала.

Анимационни филми:

Немирното коте, 1959, (ан+);
Прометей, 1959, (ан+);
Тайната на златните обувки, 1959, (ан+);
Малкият водолаз, 1960, (ан+);
Снежният човек, 1960, (ан+);

Приказка за боровото клонче, 1960, (ан+);
Дует, 1961, (ан+);
Дългите ушички. 1961, (ан+);
Приказка, 1961, (ан+);
Букет звезди, 1962, (ан+);
Гръмоотводът, 1962, (ан+);
Сивушко, 1962, (ан+);
Футболната топка, 1962, (ан+);
Цирк, 1962, (ан+);
Лъжлив Гошко, 1963, (ан+);
Не ги надувайте, 1963, (ан+);
Опашката, 1963, (ан+);
Ревност, 1963, (ан+);
Второто Аз, 1964, (сц, х);
Пакостникът, 1964, (сц+);
Малка фантазия, 1966 ТВ, (сц, р, х, ан);
Гротеска за двама и портрет, 1967 ТВ, (сц, р, х, ан);
Етюд I, 1968, (сц, р, х, ан+);
Бабина приказка, 1969 ТВ, (р, ан);
Кубчета, 1969 ТВ, (сц, р, х+, ан);
Новото тракторче, 1969 ТВ, (р, ан);
Лято, 1970, (р, х, ан); Прометей ХХ, 1970, (ан);
Голямото преследване, (от „Жоро, Шаро и Мара“) 1971, (р, х, ан);
Приключение в гората, (от „Жоро, Шаро и Мара“) 1971, (х);
Болният Шаро, (от „Жоро, Шаро и Мара“) 1972, (х, ан+);
На кино, (от „Жоро, Шаро и Мара“) 1972, (р, х+, ан+);
Звезден прах, 1973, (сц, р, ан);
Индиговият пират, (от „Жоро, Шаро и Мара“) 1974, (х);
Буфосинхронисти, (от „Жоро, Шаро и Мара“) 1975, (сц, р, х+, ан);
Изложба, 1976, (р, х, ан);
Чудното пътешествие, (от „Жоро, Шаро и Мара“) 1991, (сц, р, х+, ан);
Прелюд, 1980, (сц, р, х+, ан);
Вражда, 1981, (сц, р, х+, ан);
Нека винаги има слънце, 1981, (р+, ан);
Кравата, 1982, (р, х);
Цирк Глория, 1982, (сц, р, х+, ан);
Пеещите каубои, 1984, (сц, р, х+, ан);
Подарък за мама, 1985, (сц);
Приятели отдалеч, 1985, (сц, х);
Жоро, Шаро и Мара в „Студио Х“, 1987, (сц, р, х+, ан);
Юнаци-близнаци, 1987, (сц);
Бокс, 1989 (от поредицата „Тримата глупаци — спорт“) Каданс, (р);
Вдигане на тежести, 1989 (от поредицата „Тримата глупаци-спорт“), (р);
-Ловна стрелба, 1989 (от поредицата „Триматаглупаци - спорт“), (р);
-Спорно ходене, 1989 (от поредицата „Тримата глупаци – спорт“), (р);
- Тласкане гюлле, 1989 (от поредицата „Тримата глупаци-спорт“), (р);
-Щастливо забавяне, 1989 (от поредицата „Тримата глупаци – спорт“), Каданс, (р);
-Рожден ден, 1989,(сц);
-Офсайд, 1990, (сц);
Раздялата, 1990 (от поредицата „Тримата глупаци – спорт“), Каданс, (р);
-Случка в музея, (от „Орвил и Къдълс“) 1990, Каданс, (сц, р);
-Стена от глупаци, 1990 (от поредицата „Тримата глупаци – спорт“), Каданс, (р);

- Фигурно пързаяне, 1991 (от поредицата „Тримата глупаци — спорт“) Каданс, (р);
- Шапца за баш майстори, 1991 (от поредицата „Тримата глупаци - спорт“) Каданс, (р);
- Квак-квак, 1991, (сц);
- Внимание, мишоци, (от „Приключенията на инспектор Ежко“), 1991, Каданс, (р);
- Откраднатата къщичка, (от „Приключенията на инспектор Ежко“), 1992 Каданс, (сц);
- Фиу-у-у, (от „Приключенията на Жоро, Пепси и Мими“) 1995 „Пилион филм“, (сц, х+);
- Мяу изчезнал, (от „Приключенията на Жоро, Пепси и Мими“) 1996 „Пилион филм“, (сц, х).